

UNE EXCLUSIVITÉ DU BLACK MOVIE 2021 : LE KIT FESTIVAL !

Votre kit festival est enfin entre vos mains, voici le présage d'une excellente soirée !

Les codes d'accès pour la plateforme vous ont été envoyés par email, et vous trouverez dans cette boîte tout ce qu'il faut pour égayer votre visionnement !

PLAYLISTS BLACK MOVIE



Ingrédient non négligeable d'une édition réussie, la playlist magique de l'équipe de Black Movie vous fera groover dans votre salon. [Cliquez ici](#) !



Pour les adeptes de rock indé et de musiques psychés, Black Movie vous propose, en collaboration avec la Cave 12, une playlist pas piquée des hannetons. [Cliquez là](#) !

SUR INSTAGRAM



Suivez le festival sur Instagram et identifiez-le lors de vos séances à domicile dans vos stories ou vos publications avec le **@black_movie** et/ou le **#blackmoviecacionne**

CARTE DES COCKTAILS

En plus de trouver dans cette boîte de quoi vous abreuver, vous découvrirez des suggestions de cocktails avec et sans alcool pour vous essayer à l'art de la mixologie !

PEUT-ÊTRE LE TICKET D'OR !

Une personne chanceuse, peut-être vous, trouvera dans son kit festival un Ticket d'or réalisé par l'artiste Cyril Vandenbeusch. Un papier japonais doré à la feuille d'or 24 carats qui vous ouvrira les portes d'une salle de cinéma pour une projection privée dans le respect des mesures sanitaires en vigueur ! Contactez-nous pour l'organiser !

NOS RESTAURANTS PARTENAIRES

Gyoza No Ho / -10% sur la carte

Rue de Zurich 35

1201 Genève

☎ 022 313 32 32

✉ contact@gyozanoho.ch

Inda Bar / -15% sur la carte

Rue Henri Blanvalet 23

1207 Genève

☎ 022 700 79 50

✉ contact@inda-bar.com

Kasbar / -15% sur la carte

Rue Henri-Blanvalet 23

1207 Genève

☎ 022 736 27 46

✉ contact@kasbar-restaurant.com

Yuki Guni / -10% sur la carte

Boulevard James-Fazy 4bis

1201 Genève

☎ 022 738 90 66

Seppia Bistro / Pâtes à 10.-

Avenue du Mail 29

1205 Genève

☎ 022 781 44 51

✉ contact@seppia.ch

Chiche ou pas chiche / -10% sur la carte

Plateau de Champel 24

1206 Genève

☎ 022 347 34 79

Indian Rasoi / -10% sur la carte

Rue Jacques-Dalphin 54

1227 Carouge

☎ 022 300 06 09

✉ contact@indianrasoi.ch

ZEM / - 25% à l'achat d'un plat + dessert

Avenue Henri-Dunant 4

1205 Genève

☎ 022 320 76 96

✉ info@zemgeneve.ch

Pour commander dans ces restaurants et profiter d'un tarif préférentiel festivalier, il suffit d'appeler en disant que vous commandez pour le Black Movie et vous bénéficierez de la réduction !



NOS PARTENAIRES BOISSONS

CAMPARI

Les grands succès commencent souvent par une petite histoire – Campari n’a pas fait exception à la règle. Fondé en 1860, le groupe Campari est aujourd’hui présent sur plus de 190 marchés. Mais le premier pays importateur de la marque Campari fut la Suisse, et ce dès 1897. Deux ans plus tard, en 1899, Campari ouvrait sa succursale à Lugano. La marque a décollé en Suisse en 1921, suite à l’inauguration, à Lugano Viganello, de la première usine de Campari hors d’Italie. Aujourd’hui encore, Campari est fabriqué selon la recette d’origine avec plus de 86 herbes, épices et fruits issus de quatre continents. Cette recette reste un secret jalousement gardé que très peu de personnes connaissent.

www.campari-schweiz.ch

BFM – BRASSERIE DES FRANCHES-MONTAGNES

Le brasseur jurassien Jérôme Rebetez génère des cuvées singulièrement originales, toujours en quantités limitées, du cousu main, comme il l’énonce. L’Abbaye de Saint Bon-Chien, une bière BFM élevée 12 mois en fûts de chêne vient d’être reconnue par le prestigieux New York Times comme « l’une des meilleures bières du monde. » Au fil des ans l’univers de la gastronomie s’est enrichi des produits de la Brasserie des Franches-Montagnes. Plus d’un restaurateur compte désormais une bière BFM dans ses produits de base pour apprêter viandes, pâtés ou desserts. A l’avenir, nul doute que le dégustateur accordera ses plus beaux verbes aux cuvées de la Brasserie des Franches-Montagnes.

www.brasseriebfm.ch

DOMAINE DE LA DEVINIÈRE

Situé au cœur du vignoble genevois, le domaine de la Devinière compte 13,5 hectares d’AOC Satigny. Tous les vins du domaine sont en culture biologique depuis 1995 selon le cahier des charges de Bio Suisse. L’eau de pluie récupérée sur le plus grand toit du domaine est utilisée pour les logements de la main-d’œuvre temporaire, la salle de réception et pour le lavage des machines. D’autre part sur le plan politique, Willy Cretegnny a créé le mouvement La Vrille qui mène des combats pour le développement durable.

www.la-deviniere.ch

GRILLE HORAIRE

	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26	Mercredi 27	Jeudi 28	Vendredi 29	Samedi 30	Dimanche 31	
11h		Mamá, mamá, mamá 1h05	Lucky Chan-sil 1h36						Off the Road 1h18	La Miami 1h22	11h
14h		Traverser 1h17	Sister 1h37						DAU, Degeneration 5h55	Los años de Fierro 1h45	14h
15h		This Is My Desire 1h50	Conference 2h09						The Island Within 1h19	This Is My Desire 1h50	15h
15h30	Traverser 1h17	Um Animal Amarelo 1h55	Casa de antigüidades 1h33	The Island Within 1h19	Mamá, mamá, mamá 1h05	Sofie 1h36	Bad Roads 1h45	Casa de antigüidades 1h33	El otro 1h17	Acasá, My Home 1h26	15h30
16h	La Miami 1h22	El otro 1h17	Acasá, My Home 1h26	Mamá, mamá, mamá 1h05	Off the Road 1h18	Traverser 1h17	How to Steal a Country 1h33	Red Post on Escher Street 2h27	Tipografic majuscul 2h08	Lucky Chan-sil 1h36	16h
17h	Acasá, My Home 1h26	Entre perro y lobo 1h15	Days of Cannibalism 1h19	Off the Road 1h18	Lucky Chan-sil 1h36	Tipografic majuscul 2h08	The Death of Cinema... 1h43	Los años de Fierro 1h45	Days 2h07	Entre perro y lobo 1h15	17h
18h	Los años de Fierro 1h45	Days of Cannibalism 1h19	La Femme qui s'est enfuie 1h17	Entre perro y lobo 1h15	El otro 1h17	Days of Cannibalism 1h19	Conference 2h09	The Pencil 1h33	La Miami 1h22	Bad Roads 1h45	18h
19h	Tipografic majuscul 2h08	The Earth Is Blue as an Orange 1h14	How to Steal a Country 1h33	Conference 2h09	Sister 1h37	Um Animal Amarelo 1h55	Mamá, mamá, mamá 1h05	Days 2h07	La Femme qui s'est enfuie 1h17	The Pencil 1h33	19h
19h15	Sofie 1h36	Days 2h07	The Island Within 1h19	50 o dos balle-nas... 2h02	Bad Roads 1h45	Tengo miedo torero 1h33	Sofie 1h36	The Earth Is Blue as an Orange 1h14	This Is My Desire 1h50	50 o dos balle-nas... 2h02	19h15
20h	Tengo miedo torero 1h33	The Death of Cinema... 1h43	Um Animal Amarelo 1h55	Gull 1h15	La Verónica 1h40	The Earth Is Blue as an Orange 1h14	Gull 1h15	La Femme qui s'est enfuie 1h17	La Verónica 1h40	Les Voleurs de chevaux 1h24	20h
20h15	PBM pour adultes 1h32	Les Voleurs de chevaux 1h24	Ulboisyn 1h11	Casa de antigüidades 1h33	The Pencil 1h33	Gull 1h15	Sister 1h37	Ulboisyn 1h11	Tengo miedo torero 1h33	PBM pour adultes 1h32	20h15
21h	50 o dos balle-nas... 2h02	Red Post on Escher Street 2h27	Lucky Strike 1h48	La Verónica 1h40	Fried Barry 1h39	Lucky Strike 1h48	Ulboisyn 1h11	PBM pour adultes 1h32	Red Post on Escher Street 2h27	Fried Barry 1h39	21h
22h	Lucky Strike 1h48	Fried Barry 1h39						Fried Barry 1h39	50 o dos balle-nas... 2h02		22h

MODE D'EMPLOI

Attention : Pour des raisons de droits, les films ont un nombre de places limité, comme dans une salle de cinéma. Quand l'ensemble des places a été vendu, le film est indiqué « complet » et l'achat n'est plus possible.

Horaires

Comme dans un festival de cinéma, chaque film (hormis ceux du Petit Black Movie* et DAU. Degeneration**) est programmé sur plusieurs séances à des dates et horaires précis. Le visionnement du film réservé doit donc être lancé à l'heure indiquée sur la page du film et sur la grille horaire.

Pour votre confort, la fenêtre de visionnement est de 4h à partir de l'heure indiquée. Par exemple, un film commençant à 19h est accessible jusqu'à 23h.

*Les programmes du Petit Black Movie peuvent être visionnés les week-ends et le mercredi de 9h à 19h.

**Le film DAU. Degeneration (qui dure 6h) peut être visionné le samedi 30 de 14h à minuit.

Comment ?

L'accès aux films se fait via le site internet officiel du festival www.blackmovie.ch ou directement via la plateforme <https://online.blackmovie.ch/>

Il est nécessaire de créer un compte avant de réserver un film.

Les détenteurs-trices d'un Pass Festival peuvent accéder aux films via le module « Pass Festival » qui leur est dédié sur la plateforme.

Les films sont disponibles dans leur version originale avec des sous-titres au choix. Pour connaître la version, se référer aux informations sur la fiche film.

Pour des raisons de droits, les films ne sont accessibles que depuis la Suisse.

Technique

Vous pouvez visionner les films sur PC à partir de Windows 7 et plus, et sur Mac à partir de OSX 10.12 et plus, en utilisant Google Chrome, Firefox, Microsoft Edge, Internet Explorer ou Opera. Nous vous recommandons d'utiliser les dernières versions de ces navigateurs. À noter : Internet Explorer sous Windows 7 n'est pas compatible.

Vous pouvez également visionner les films à partir de tablettes et de téléphones Android en utilisant Chrome et à partir d'iPhones et d'iPads en utilisant Safari. Vous avez besoin d'une connexion haut-débit ou de la fibre pour tout visionnement.

Vous pouvez utiliser Chromecast depuis un navigateur Chrome sur PC ou sur Mac mais aussi depuis les appareils Android.

Aide

Pour toute question quant au fonctionnement de la plateforme, veuillez vous adresser à ccueil@blackmovie.ch ou nous contacter au 022.320.84.83 aux horaires suivants :

du mardi 12 au vendredi 15 et du lundi 18 au jeudi 21 : 12h – 18h

vendredi 22 : 12h – 22h

samedi 23 et dimanche 24 : 9h – 22h

lundi 25 et mardi 26 : 12h – 22h

mercredi 27 : 9h – 22h

jeudi 28 et vendredi 29 : 12h – 22h

samedi 30 et dimanche 31 : 9h – 22h